

A close-up photograph of a clownfish, likely a bicolor clownfish, with a prominent blue stripe running along its body. The fish is positioned near a sea anemone, with its orange and white tentacles visible in the foreground. The lighting is warm, highlighting the textures of the fish's scales and the anemone's tentacles.

JENS HARTMANN

# Stille Welten

Faszination unter Wasser

# Inhalt

Danksagung.....	9
Vorwort.....	11
Die Herausforderungen der Unterwasserfotografie.....	14
Korallen – Baumeister der Riffe.....	17
Gefährdung durch den Menschen .....	17
Weichtiere – Urtümliche Gesellen .....	37
Nacktschnecken.....	37
Nacktkiemenschnecken – Die Kleptomanen unter den Nacktschnecken.....	46
Kopffüßer – Intelligente Verwandlungskünstler.....	53
Riesenschnecken.....	62
Knorpelfische .....	67
Rochen .....	68
Haie.....	72
Korallenfische.....	91
Wieso sind Korallenfische bunt? .....	93
Farbwahrnehmung bei Korallenfischen.....	96
Woher kommt der Korallensand? .....	105
Geschlechtsumwandlungen .....	107
Papageifische tragen ein Nachthemd aus Schleim.....	110
Fischfang für Aquarienzwecke.....	110
Muränen .....	111
Seepferdchen und Seenadeln – Männerkarenz und gelebte Gleichberechtigung bei Fischen.....	117

Stachelhäuter.....	122
Seesterne .....	124
Seeigel.....	128
Lebensgemeinschaften – Symbiosen .....	132
Zooxanthellen – Energielieferanten für viele Tiergruppen.....	133
Anemonenfische und Anemonen.....	134
Putzersymbiosen.....	157
Einsiedlerkrebse.....	162
Mimese und Mimikry – Tarnen und Täuschen .....	165
Meeresschildkröten.....	171
Wale und Delfine.....	179
Achtung: Giftig! .....	185
Nesseltiere.....	186
Schnecken .....	188
Passiv giftige Fische.....	190
Aktiv giftige Fische.....	195
Arzneimittel aus dem Meer .....	206
Aliens im Mittelmeer – Die Lessepssche Migration .....	216
Fachbegriffe .....	224
Literatur .....	232
Index.....	246
Der Autor .....	255